





правового регулювання відносин інтелектуальної власності, які складаються в процесі створення, оформлення (набуття) прав, використання й захисту об'єктів інтелектуальної власності, розкриття особливостей основних інститутів права інтелектуальної власності: авторського права та суміжних прав (літературної й художньої творчості), права промислової власності (науково-технічної творчості); вивчення проблем правового регулювання договірних відносин у сфері інтелектуальної власності, особливостей захисту прав інтелектуальної власності, а також міжнародних і європейських аспектів охорони об'єктів інтелектуальної власності.

Навчальний посібник із права інтелектуальної власності покликаний розширити знання з навчальної дисципліни «Право інтелектуальної власності», активізувати й розвивати логічне мислення, ерудицію, правову культуру та правову свідомість насамперед студентів і аспірантів юридичних вищих навчальних закладів у процесі застосування теоретичних знань із цієї навчальної дисципліни, основних положень чинного законодавства України, міжнародного та європейського законодавства в цій сфері.

Під час підготовки навчального посібника авторським колективом було застосовано необхідну методологічну базу та виявлено володіння засобами

наукового пізнання, що дало йому змогу одержати результати, які характеризуються повнотою, обґрунтованістю, достовірністю.

Представлений на рецензування навчальний посібник свідчить про виявлення авторським колективом належного рівня знань наукової, навчально-методичної, довідкової літератури, нормативно-правового матеріалу, судової й іншої правозастосовної практики, міжнародного та європейського законодавства. Звертає на себе увагу висока інформаційна насиченість поданого матеріалу, прагнення всебічно та ретельно висвітлити фактичні обставини, що стосуються обраної навчально-наукової проблематики.

Навчальний посібник містить низку цікавих висновків і пропозицій, що стали результатами дослідження, є достатньо обґрунтованими, становлять значний науковий інтерес, заслуговують на підтримку завдяки кваліфікованій теоретичній аргументації й відповідному нормативному та емпіричному забезпеченню.

Підсумовуючи вищевикладене, можна зробити загальний висновок про те, що навчальний посібник «Право інтелектуальної власності» є цілісним, завершеним дослідженням, має творчий характер, написаний грамотною юридичною літературною мовою, оформлений згідно з вимогами, які висуваються до подібного виду робіт.

